

CINE-JEUNE DE L' AISNE

FESTIVAL INTERNATIONAL DU CINEMA

33ÈME ÉDITION

DOSSIER DE PRESSE



Contact

T : + 33 3 23 79 39 37 - F : + 33 3 23 79 39 32

@ : www.cinejeune02.wordpress.com - ✉ : com.cinejeune02@free.fr

 : Festival International de cinéma "Ciné-jeune de l'Aisne"

Ciné-Jeune de l'Aisne : les rendez-vous fantastiques

Du 17 au 24 avril 2015

Une 33^{ème} édition placée sous le Haut-Patronage de Madame Najat Vallaud-Belkacem, Ministre de l'Education nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche.

Pour cette 33^{ème} édition du festival, c'est avec beaucoup de projets novateurs que Ciné-Jeune vient à votre rencontre : en écho à la thématique du **cinéma Fantastique**, découvrez une rétrospective pleine de poésie du **Studio Ghibli**, accompagnée d'une conférence dédiée au célèbre studio japonais et à son fondateur Hayao Miyazaki, animée par les deux spécialistes Philippe Besse et Aban Suarez.

De nombreuses avant-premières à découvrir également : *Mune le gardien de la lune* le samedi 18 avril à Saint-Quentin pour la **Fête des enfants**, en présence des réalisateurs et suivie d'animations et d'un goûter offert, ainsi que le tout nouveau programme *Petites Casseroles* autour du Meilleur Court Métrage 3/6 ans de 2014 à Ciné-Jeune. Aussi en exclusivité, découvrez les premières images de *Phantom Boy*, que le réalisateur Alain Gagnol vous dévoilera le vendredi 17 avril. Et encore des nouveautés, très attendues, telles que *Shaun le mouton*, *Mini et les mozzies*, ...

Des séances événements attendent la famille tout le week-end, dès les plus jeunes spectateurs avec le **Ciné-Bambin numérique** autour des ingéniosités poétiques de Benjamin Gibeaux, le **Ciné-Concert** avec un programme fantastique mis en musique par les jeunes du Conservatoire de Saint-Quentin. Enfin, la **Séance spéciale Robot** avec la projection du film *Tim, l'incroyable robot* suivi d'un atelier robotique !

A ne pas manquer, pour les amateurs de zombie, d'humour décapant, et de courts décalés, la **Soirée « Attaque des PsychoZombies »**, samedi 18 avril à 22h au Cinéquai, cocktail et maquillage pro cinéma et effets spéciaux offerts aux personnes déguisées !

Le film *Bébé Tigre* sera en tournée à Saint-Quentin, Laon, Soissons et au-delà, suivi d'un débat animé par le groupe Cinéma et psychanalyse. La projection du film *Spartacus & Cassandra* sera suivie d'une rencontre animée par Olivier Mathieu d' Amnesty International France.

Pour ravir petits et grands, des ateliers et expositions en lien avec les films seront à découvrir tout au long de la semaine.

Cette année il y en a pour tous les goûts et tous les âges !

Plus de **120** films, **25** lieux de projections en Picardie

5 Compétitions Internationales

Pour tous les âges dès **2** ans

LES COMPÉTITIONS INTERNATIONALES

COMPÉTITION LONGS MÉTRAGES



Rhubarb

Mark de Cloe – Pays-Bas – 2014 – 70 min

Film projeté à la cérémonie d'ouverture et en présence de l'équipe ! (sous réserve)

Stella (My skinny sister)

Sanna Lenken – Suède, Allemagne – 2015 – 95 min

Film Primé à la Berlinale 2015 – section Génération



Les Oiseaux de passage (Wandering birds)

Olivier Ringer, Yves Ringer – Belgique – 2015 – 80 min

En présence des réalisateurs !

La Vie nous appartient (Life is ours)

Alex K. Lee – Autriche – 2013 – 89 min

En présence de l'équipe !



Tim, l'incroyable robot (T.I.M., The incredible machine)

Rolf van Eijk – Pays-Bas – 2014 – 82 min

En présence du réalisateur !

Le Monde de Nathan (X+Y)

Morgan Matthews – Grande-Bretagne – 2014 – 111 min

Film inédit, sortie le 10 juin 2015



Lola sur la péniche (Lola on the pea)

Thomas Heinemann – Allemagne – 2014 – 92 min

En présence du réalisateur !

About a girl (About a girl)

Mark Monheim – Allemagne – 2014 – 104 min



Mateo (Mateo)

Maria Gamboa – France, Colombie – 2014 – 86 min

Deux Prix :

Le Grand Prix est doté d'une subvention de 5000€ accordée par le Conseil Général de l'Aisne pour la distribution en France du film primé. Le jury est composé de jeunes de 13 à 16 ans venus de toute l'Europe.

Le Prix de la ville est doté d'une subvention de 1000€ accordée par la ville de Saint-Quentin au réalisateur lauréat. Le jury est composé de 5 membres, professionnels et cinéphiles.

Parmi les Invités :

Yves Ringer, réalisateur belge, *Les Oiseaux de passage*
Alex K. Lee, réalisateur autrichien, *La Vie nous appartient*
Teresa Heller, producteur autrichien, *La Vie nous appartient*
Alix Bénézech, actrice française, *La Vie nous appartient*
Florent Arnoult, acteur français, *La Vie nous appartient*
Thomas Heinemann, réalisateur allemand, *Lola sur la péniche*
Rolf van Eijk, réalisateur néerlandais, *Tim, l'incroyable robot*
Thor Braun, Nina Wyss (sous réserve), acteurs, *Rhubarb*

COMPÉTITION ECFA

Avec : *Mune le gardien de la lune*-Benoît Philippon, Alexandre Heboyan, *Les Oiseaux de passage*-Olivier Ringer, Yves Ringer, *Tim l'incroyable robot*- Rolf van Eijk, *Rhubarb*- Mark de Cloe, *About a girl*-Mark Monheim, *Le Monde de Nathan*-Morgan Matthews, *Mini et les mozzies*- Jannik Hastrup, Flemming Quist Møller, *Shaun le mouton*- Mark Burton, Richard Goleszowski, *Spartacus & Cassandra*- Ioanis Nuguet, *Le Chant de la mer*- Tomm Moore.

Le Prix :

Le Prix ECFA du meilleur film européen de la sélection longs métrages sera nominé pour l'ECFA AWARD 2015, remis au réalisateur à la Berlinale en Février 2016. Le jury est composé de 3 membres de l'Association Européenne du Cinéma pour l'Enfance et la Jeunesse.

COMPÉTITIONS COURTS MÉTRAGES

COURTS MÉTRAGES ADO

Avec : **Aubade**-Mauro Carraro, **Guy Moquet**-Demis Herenger, **Moving cities : Paris**-Jevan Chowdhury, **Beach Flags**-Sarah Saidan, **Démontable**- Douwe Dijkstra, **Traversées**-Antoine Danis, **Le sens du toucher**-Jean-Charles Mbotti Malolo, **Lila**- Carlos Lascano.



Le Prix :

Le Prix du meilleur Court métrage de la compétition ado est remis par un jury composé de 11 lycéens en option cinéma audiovisuel de l'Aisne.

Les Invités :

Quentin Laurent, chargé de production français, **Traversées**
Jean-Charles Mbotti Malolo, réalisateur français, **Le Sens du toucher**
Flavien Van Haezevelde, ingénieur du son, **Le Sens du toucher**
Elisabeth Pawlowski, productrice française, **Guy Moquet**
Carlos Lascano, réalisateur argentin, **Lila**

COURTS MÉTRAGES ANIMATION 3-6 ANS



Avec :

La Moufle-Clémentine Robach

Pik-Pik-Pik-Dmitry Vysotskiy

Lune et loup-Toma Leroux, Patrick Delage

Zèbre-Julia Ocker

La Loi du plus fort-Pascale Hecquet

Herman-Anne Kristin Berge

Ki-Ki-Do le monstre du marais-Grega Mastnak

COURTS METRAGES ANIMATION 7-11 ANS

Avec :

Tigres à la queue leu leu-Benoît Chieux

Jean-Michel le caribou est amoureux-Mathieu Auvray

La Fontaine fait son cinéma, le Corbeau et le Renard-

Pascal Adant

Uto-David Buob

Illustration : compostage-Elise Auffray

Nain géant-Fabienne Giezendanner

Eiskarl-Nicolas Steiner, Manuela Molin



Les Prix:

Les Prix des meilleurs Courts métrages d'animation pour le programme des 3/6 ans et celui des 7/11 ans, sont remis par des classes jurys de cycle 2 (École Quentin Barré) et cycle 3 (École Bois de Breuil).

Les Invités:

Clémentine Robach, réalisatrice française, *La Moufle*

Pascal Adant, réalisateur belge, *La Fontaine fait son cinéma*

Manuela Molin, réalisatrice autrichienne, *Eiskarl*

Julien Vacher, conseiller spécialiste du compostage, *Illustration : Compostage*

Films Inédits, Avant-premières, Nouveautés

Shaun le mouton de Richard Starzak et Mark Burton. Les aventures du dernier né du Studio Aardman, petit frère de Wallace et Gromit.

Spartacus & Cassandra de Ioanis Nuguet. Documentaire présentant un regard singulier, libre et poétique, sur deux jeunes Roms confrontés à la question de l'intégration en France.

+ Suivi d'une rencontre animée par Olivier Mathieu d'Amnesty International – Lundi 20 avril à 18h

Bébé Tigre de Cyprien Vial, met en avant un jeune émigré indien face aux difficultés de la vie en France.

+ Suivi d'un débat animé par le Groupe Cinéma et Psychanalyse - Dimanche 19 avril à 18h

Neige et les arbres magiques de Benoît Chieux, Chaitane Conversat, Yulia Aronova, Antoine Lanciaux, Sophie Roze.

Petites casseroles d'Uzi et Lotta Geffenblad, Conor Finnegan, Eric Montchaud, Béatrice Alemagna et Giuseppe Bianchi, Anna Kadykova, Gottfried Mentor.

Mune, le gardien de la lune de Benoît Philippon, Alexandre Heboyan.

+ Fête des enfants - Samedi 18 avril 14h

... Et 33 autres nouveautés à découvrir dans le catalogue !

Films Thématique Fantastique



La thématique fantastique propose des thèmes variés :

Robots et mondes futuristes avec : *Wall-E*, *Le Géant de fer*.

Magie, contes et mondes imaginaires avec : *Le Chant de la mer*, *La Magie de Karel Zeman*, etc.

Monstres avec : *Le Gruffalo*, *Jurassic Park*, *Frankenstein*, etc.

Hommage Animé au STUDIO GHIBLI

Une rétrospective de 10 films

Avec : *Le Château dans le ciel* (1986), *Mon voisin Totoro* (1987), *Kiki la petite sorcière* (1989), *Pompoko* (1994), *Princesse Mononoké* (1997), *Le Voyage de Chihiro* (2001), *Les Contes de Terremer* (2006), *Ponyo sur la falaise* (2008), *Arriety le petit monde des charardeurs* (2010), *Souvenirs de Marnie* (2014).

Conférence – débat sur l'univers de Miyazaki

Ce temps de réflexion sera l'occasion d'évoquer les origines, les inspirations, les thématiques et spécificités de l'œuvre de Miyazaki et de comprendre en quoi il se distingue de ses contemporains. En présence d'Alban Suarez et de Philippe Besse, journalistes spécialisés de l'univers Manga et du studio Ghibli.

Cinéma Cinéquai - Samedi 18 avril 10h30

Exposition <<Hayao Miyazaki en Presse>>

L'exposition est composée de dix-huit panneaux permettant de découvrir de nombreuses facettes de l'auteur, ainsi que le studio Ghibli qu'il fonda avec ses comparses Isao Takahata et Toshio Susuki. Basée sur divers articles parus en presse, cette exposition propose d'aller au coeur de plusieurs œuvres du studio. Mettant l'accent sur les différentes thématiques et caractéristiques fondatrices du cinéma du maître Hayao Miyazaki, cette exposition propose aux petits et aux grands une immersion dans la magie Ghibli.

Hall du Cinéquai – Du 17 au 24 avril.



Mon Voisin Totoro, de Hayao Miyazaki

Un week-end en FAMILLE

Fête des enfants



Le Soleil a rendez-vous avec la Lune ...

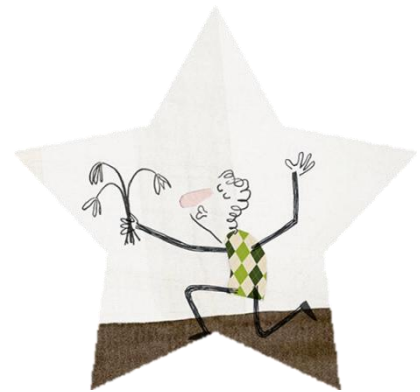
Projection du film – *Mune, le Gardien de la Lune* : Benoît Philippon, Alexandre Heboyan – France – 2014 – Animation – 83 min
En présence des réalisateurs ! – Samedi 18 avril 14h

Animations – Restez dans l'univers du film et découvrez la vie des animaux nocturnes avec l'association Aurora Diffusion et des **ateliers araignées** et p'tites bêtes avec le Musée des Papillons. Venez aussi vous incruster dans des grands films de cinéma grâce à **l'atelier incrustation fond vert** et vous transformer avec **l'atelier maquillage effets spéciaux** comme au cinéma ! **Un goûter** est offert après les ateliers ...

Ciné-bambin numérique

Les bambins passent au **numérique** ! Pour cette deuxième année de Ciné-Bambin, retrouvez après la projection du court métrage *Les Petites Choses de la vie*, tout l'univers du film grâce à l'application créée par le réalisateur **Benjamin Gibeaux**. Nos bout'chous auront le privilège de **s'amuser avec les tablettes** et de finir leur séance par un atelier empreinte digitale.

Cinéquai – Dimanche 19 avril 10h30



Ciné-concert

"Fantastique, un ciné-concert !"

Les élèves du Conservatoire de Saint-Quentin nous régaleront de leurs créations musicales cette année encore. **Un programme de courts métrages** a été tout spécialement conçu par Ciné-Jeune pour l'événement, avec notamment *Mr Hublot*, Oscar du Meilleur film d'animation en 2014 ! Un programme international pour tous se réunir autour d'un langage universel : la musique.

Cinéquai – Dimanche 19 avril 15h

Atelier robotique

Construction de robots en tous genres (jumper, spider, humanoïde, worms, etc) et initiation à la programmation avec utilisation de capteurs pour rendre les robots plus autonomes.
En lien avec le film *Tim, l'incroyable robot*, un atelier pour les filles, les garçons, les papas, les mamans et même les grands-parents !

Hall du cinéma Cinéquai – Dimanche 19 avril – 14h – Atelier à 15h30
Réservation : Ciné-Jeune : 03.23.79.39.37 – contact.cinejeuneo2@free.fr

Sans oublier ...



Cérémonie d'Ouverture

Accueil et présentation du programme, des temps forts, des invités, des jurys.
Projection du film d'Ouverture, *Rhubarb*, de Mark de Cloe – Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Cinéquai – Vendredi 17 avril 18h30



Cérémonie de Palmarès

Remise des prix, Espace Saint Jacques, Salle des Consuls – Entrée gratuite sur réservation dans la limite des places disponibles – **Mercredi 22 avril 18h**

Projection du film primé, Cinéma Cinéquai 02 – **Mercredi 22 avril 20h** – Entrée gratuite dans la limite des places disponibles



Soirée courts métrages « Attaque des PsychoZombies » !

Deux heures de courts métrages qui emporteront les spectateurs les plus courageux dans un univers "thriller-psychologique" déjanté et décalé ! Maquillage cinéma et effets spéciaux (blessure, brûlure, plaie, coupure...) et cocktail dès 20h30 pour toute personne déguisée !

Samedi 18 avril – Maquillage professionnel à 20h30 - Film à 22h00



Séance Making-of par Alain Gagnol

Le réalisateur d'*Une vie de chat* nous présente quelques extraits de son prochain film *Phantom Boy* qui sortira en octobre 2015.

Cinéquai – Vendredi 17 avril 14h15

Séminaire "Les outils numériques dans l'éducation à l'image"

Comme dirait Nao : « 0011101000010100010 » (traduisez « L'heure est au numérique ! »)

L'éducation à l'image est en recherche constante d'évolution et s'adapte au fil des années au numérique. Pour l'heure, des centaines d'ateliers et d'outils innovants ont vu le jour à travers l'Europe. Qu'en est-il en France ? Pour répondre à cette question, Ciné-Jeune organise un séminaire sur l'utilisation de ces outils numériques innovants dans l'éducation à l'image.

Ce séminaire s'inscrit dans le projet européen « Children's Film First » impulsé par l'ECFA (European Children's Film Association) et soutenu par Creative Europe et fait écho directement aux mesures ministérielles d'éducation à l'image sur le déploiement du numérique en classe et à la politique mise en place par la ville de Saint-Quentin autour du numérique.

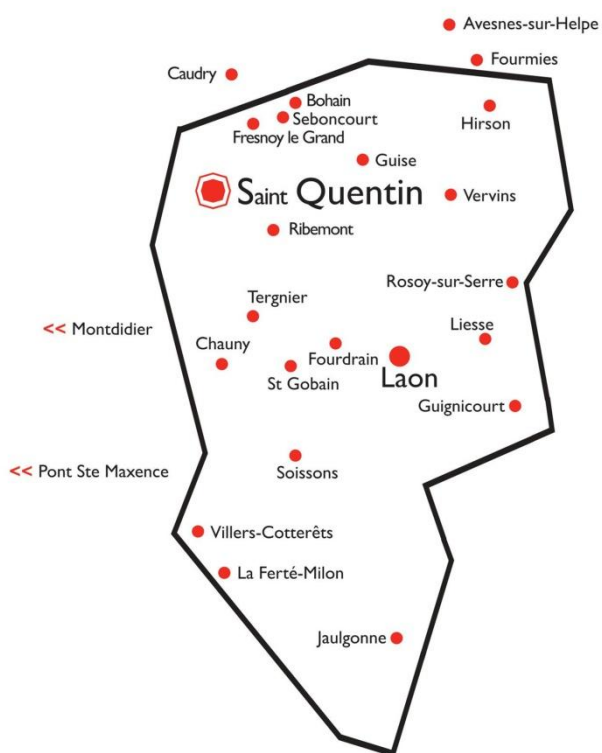
L'objectif de l'évènement : **rassembler les mondes de l'enseignement, de l'éducation à l'image, de l'entrepreneuriat et des collectivités pour faire le point sur la question clé du numérique à l'école : le contenu.**

En présence des professionnels de l'éducation à l'image !

Animée par Perrine Boutin (maître de conférences à l'Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle au département Cinéma)
INSSET (48 rue Raspail, Saint-Quentin) – Mardi 21 avril de 9h à 18h

Renseignements, inscription obligatoire : Ciné Jeune – 03.23.79.39.37 – contact.cinejeune02@free.fr

Ciné-Jeune partout dans l'Aisne



Le festival propose des séances **dans tout département** et au-delà grâce à ses nombreux partenaires. Chaque année, **10.000 personnes** découvrent ainsi la programmation du festival dans les salles de cinéma **près de chez eux**. Nous sommes heureux d'avoir comme nouveau partenaire les cinémas de Laon et Soissons, villes dans lesquelles il est également possible de découvrir la programmation dans les espaces culturels (La Maison des Arts et Loisirs à Laon et le Mail-scène culturelle de Soissons).

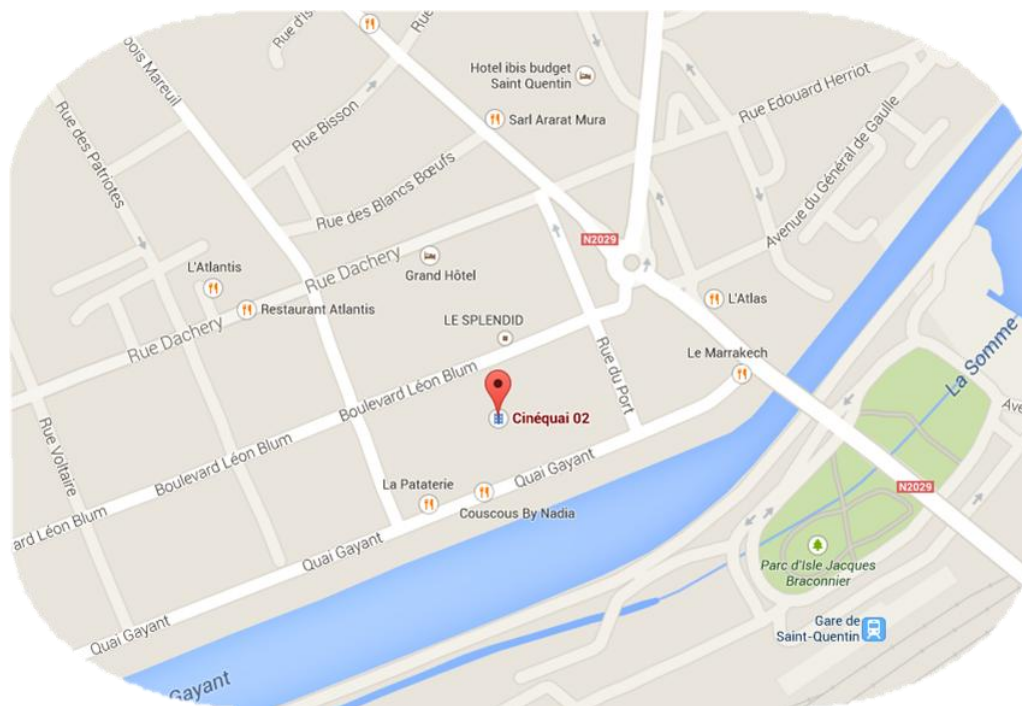
Les salles partenaires :

Cinéma Louis Juvet de **Bohain-en-Vermandois**, Cinéma Lumière de **Chauny**, Cinéma Jean-Racine de la **Ferté-Milon**, Cinéma Sonhir d'**Hirson**, Maison des Arts et Loisirs de **Laon**, Cinéma le Forum de **Laon**, Cinéma L'Ermitage de **Saint-Gobain**, Cinéma Le Clovis de **Soissons**, le Mail – scène culturelle de **Soissons**, Cinéma Casino de **Tergnier**, Cinéma Piccoli Piccolo de **Vervins**, Cinéma Les Clubs de **Villers-Cotterêts**, **la Fédération départementale des MJC**, les communes de **Ribemont**, **Fresnoy-le Grand**, **Guignicourt**, le groupe Cap Cinéma, Cinéma Le Caméo d'**Avesnes-sur-Helpe**, Cinéma Millénium de **Caudry**, Cinéma Sun7 de **Fourmies**, Cinéma Hollywood Avenue de **Montdidier**, Cinéma Le Palace de **Pont sainte Maxence**,.

Partenaires



Accès au Cinéquai de Saint-Quentin



Quai Gayant, 02100 Saint-Quentin