



FESTIVAL INTERNATIONAL DE CINÉMA JEUNE PUBLIC CINÉ-JEUNE DE L' AISNE

Du mercredi 18 mars au vendredi 10 avril 2020

PROGRAMME DES SÉANCES SCOLAIRES

Le festival international de cinéma jeune public Ciné-Jeune de l'Aisne revient en 2020 avec une nouvelle formule qui s'adapte à ses publics et son territoire.

Pour sa 38^{ème} édition, Ciné-Jeune de l'Aisne propose une sélection de longs et de courts métrages.

PANORAMA : une sélection des meilleurs films jeune public de l'année entre les deux éditions du festival accompagnée d'**avant-premières** exceptionnelles.

FOCUS : pour cette édition, nous explorerons la thématique « cinéma et bande dessinée » et les jeux d'influence entre ces deux arts. Bd et livres illustrés adaptés en films sont à l'honneur.

Vous pouvez vous rapprocher de votre bibliothèque ou médiathèque afin de mettre à disposition les livres ou bandes dessinées en lien avec votre programmation.

COMPÉTITIONS DE COURTS MÉTRAGES : Ciné-Jeune de l'Aisne poursuit et développe ses compétitions de courts métrages, une façon de découvrir la création cinématographique contemporaine.

Informations pratiques :

- Tarif du festival : 5 € (tarif normal) / 3 € (tarif réduit)
(pour Guise, les tarifs habituels du cinéma sont appliqués)

Ce document présente l'agenda des séances scolaires prévues dans les 13 lieux participants ainsi qu'un descriptif de chaque film ou programme de courts métrages programmés

BOHAIN-EN-VERMANDOIS - Cinéma Louis Jouvét

Me. 18/03	9h30	VOSTF	Fritzi	7+
Je. 19/03	9h30	VF	Les Trois Brigands	4+
	14h	VOSTF	Fritzi	7+
Ve. 20/03	9h30	VOSTF	Fritzi	7+
	14h	VF	Marche avec les loups	8+
Ma. 24/03	9h30	VF	Les Trois Brigands	4+
	14h	VF	Marche avec les loups	8+
Je. 26/03	10h30	VF	Persepolis	13+
Lu. 30/03	9h30	VF	SamSam	5+
Ma. 31/03	9h30	VF	Persepolis	13+

CHAUNY - Cinéma Lumière

Lu. 23/03	9h30	VF/VOSTF	Les courts en folie – Compétition collège	11+
	9h30	VF	Les ours gloutons	3+
	14h15	VF	Fritzi	7+
	14h15	VF	Jean de la Lune	5+
Ma. 24/03	9h30	VF	Jean de la Lune	5+
	9h30	VF	Les nouvelles aventures de Rita et Machin	3+
	14h15	VF	Fritzi	7+
	14h15	VF	Spycies	6+

GUISE - Cinéma Vox

Je. 26/03	9h15	VF	Marche avec les loups	8+
	14h15	VF	Avril et le monde truqué	8+
Ma. 31/03	9h15	VF	Les courts en folie – Compétition maternelle	3+
	14h15	VF	En sortant de l'école, Jean Tardieu	8+
Ma. 07/04	14h15	VF/VOSTF	Les courts en folie – Compétition collège	11+

HIRSON - Cinéma Sonhir

Je. 19/03	9h30	VF	Zébulon le dragon	3+
	9h30	VF	Zibilla ou la vie zébrée	3+
	9h30	VF	Le Petit Monde de Léo	2+
	14h	VF	Ernest et Célestine	6+
	14h	VF	Jean de la Lune	5+

Ve. 20/03	14h	VF	Les Trois Brigands	4+
	9h30	VF	Jean de la Lune	5+
	9h30	VF	Ernest et Célestine	6+
	9h30	VF	Les Trois Brigands	4+
Lu. 23/03	9h30	VF	Le Petit Monde de Léo	2+
	9h30	VF	Zibilla ou la vie zébrée	3+
	9h30	VF	Zébulon le dragon	3+
Ma. 24/03	9h30	VF	Les Trois Brigands	4+
	9h30	VF	Jean de la Lune	5+
	9h30	VF	Ernest et Célestine	6+

LA FERTE-MILON - Cinéma Jean Racine

Ve. 27/03	9h15	VF	Les ours gloutons	3+
	14h15	VF	Les ours gloutons	3+
Ve. 03/04	9h	VF	Spycies	6+
	14h	VF	Spycies	6+

LAON - Maison des arts et loisirs

Ve. 20/03	9h30	VF	Les courts en folie – Compétition élémentaire	7+
-----------	------	----	---	----

LAON - CinéLaon

Je. 19/03	9h30	VF	Marche avec les loups	8+
Ve. 20/03	9h30	VF	Chats par-ci, chats par-là	4+
	9h30	VF	Spycies	6+
Ve. 27/03	14h	VF	Fête du court - Talents d'aujourd'hui 1/3	14+
Je. 02/04	11h15	VF	Les courts en folie – Compétition régionale	15+
Je. 09/04	9h15	VF	Les courts en folie – Compétition maternelle	3+
	10h15	VF	Les courts en folie – Compétition élémentaire	7+

SAINT-GOBAIN - Cinéma L'Ermitage

Ma. 17/03	9h30	VF	Ernest et Célestine	6+
Je. 19/03	14h15	VF	Pères et impairs	12+
Ve. 20/03	9h30	VF	Dans les bois	5+
	14h15	VF	La fameuse invasion des ours en Sicile	7+
Lu. 23/03	9h30	VF	Chats par-ci, chats par-là	4+
	14h15	VF	Spycies	6+

Ma. 24/03	9h30	VF	Les Trois Brigands	4+
	14h30	VF	Fritzi	7+
Je. 26/03	9h30	VF	L'odyssée de Choum	3+
	14h30	VF	Marche avec les loups	8+
Ve. 27/03	14h15	VF	Persepolis	13+

SAINT-QUENTIN - CGR

Je. 19/03	9h	VF	Cinépsy / Pères et impairs	12+
	9h30	VF	Ernest et Célestine	6+
	9h30	VF	Les ours gloutons	3+
	9h45	VF	En sortant de l'école, Jean Tardieu	8+
	9h45	VF	Les courts en folie – Compétition maternelle	3+
Ve. 20/03	14h	VF	La fameuse invasion des ours en Sicile	7+
	9h30	VF	Fritzi	7+
	9h30	VF	Pères et impairs	12+
	9h45	VF	Les Trois Brigands	4+
	9h45	VF	Les courts en folie – Compétition élémentaire	7+
Lu. 23/03	14h	VF	Persepolis	13+
	9h30	VF	Avril et le monde truqué	8+
	9h30	VF/VOSTF	Les courts en folie – Compétition collège	11+
	9h45	VF	Dans les bois	5+
	9h45	VF	Les ours gloutons	3+
Ma. 24/03	14h	VOSTF	Fritzi	7+
	9h30	VF	Couleur de peau: Miel	10+
	9h30	VF	Marche avec les loups	8+
	9h45	VF	Chats par-ci, chats par-là	3+
	9h45	VOSTF	Roads	15+
14h	VF/VOSTF	Les courts en folie – Compétition lycée	15+	

SOISSONS - CGR

Lu. 23/03	9h30	VF	Persepolis	13+
	9h30	VF	Zébulon le dragon	3+
Ma. 24/03	9h30	VF	Les Trois Brigands	4+
	9h30	VOSTF	Roads	15+

Me. 25/03	9h	VF	Avril et le monde truqué	8+
	9h30	VF	Chats par-ci, chats par-là	4+
Je. 26/03	9h30	VF	Couleur de peau: Miel	10+
	9h30	VF	Spycies	6+
Ve. 27/03	9h30	VF/VOSTF	Les courts en folie – Compétition régionale	15+

TERGNIER - Cinéma Le Casino

Je. 26/03	9h30	VF	Les ours gloutons	3+
	9h30	VF	Les nouvelles aventures de Rita et Machin	3+
	14h15	VF	Fritzi	7+
	14h15	VF	Spycies	6+
Ve. 27/03	9h30	VF	Jean de la Lune	5+
	9h30	VF	Les ours gloutons	3+
	14h15	VF	Fritzi	7+
Ve. 10/04	14h15	VF	Spycies	6+
	14h		Palmarès	

VERVINS - Cinéma Piccoli Piccolo

Lu. 06/04	14h	VF	Spycies	6+
Ma. 07/04	9h30	VF	Zébulon le dragon	3+
	14h	VF	Les Trois Brigands	4+
Je. 09/04	9h30	VF	L'odyssée de Choum	3+
	14h	VF	La fameuse invasion des ours en Sicile	7+
Ve. 10/04	9h30	VF	Jean de la Lune	5+
	14h	VF	Marche avec les loups	8+

VILLERS-COTTERÊTS - Cinéma Les Clubs

Lu. 16/03	13h30	VF	Compétition régionale	15+
Ma. 24/03	9h30	VF	Ernest et Célestine	6+
Ve. 27/03	9h15	VF	Fête du court - Talents d'aujourd'hui 1/3	14+
Ma. 31/03	14h	VF	En sortant de l'école, Jean Tardieu	8+

Les Ours gloutons**Alexandra Hetmerová, Katerina Karhankova**République Tchèque – 8 avril 2020 – Animation – 45 min – Gebeka **À partir de 3 ans**

Les deux amis Ned et Mishka habitent dans la forêt. Ils se sont bien trouvés car leur passion c'est... se régaler. Ils ne pensent qu'à ça toute la journée. Et entre cueillir les champignons, cuisiner des sauces succulentes, préparer des festins pour les amis et se poulécher les

babines, les deux ours sont bien occupés !

Mots clefs : Alimentation – Amitié – Grand et petit**Pistes pédagogiques :** Arts : papier découpé – Parcours citoyen : vivre ensemble, respect de la nature**Les Nouvelles aventures de Rita et Machin****Pon Kozutsumi, Jun Takagi** – France, Japon1^{er} avril 2020 – Animation – 45 min – Eurozoom

Rita a 5 ans, une robe à fleurs et des idées plein la tête. Elle est décidée, autoritaire, chipie, imaginative et capricieuse. Elle adore se déguiser et courir. Elle aime aussi bouder, faire son commandant, se couper les cheveux toute seule, jouer à la grande et promener son chien dans un landau.

Mots clefs : Nature – Amitié – Rire**Pistes pédagogiques :** Art & Littérature : Adaptation de bande dessinée – Art : trait épuré, dessin au crayon**L'Odyssée de choum****Julien Bisaro** – Belgique, France

2020 – Animation – 38 min – Les Films du préau



Choum, la petite chouette vient juste d'éclore lorsque la tempête la pousse hors du nid. Faisant rouler le second oeuf de la nichée, la voilà qui s'élance contre vents et marées, bien décidée à trouver une maman...

Mots clefs : Famille – Ville et nature – Aventure**Pistes pédagogiques :** Découverte de la faune et la flore – Parcours citoyen : apprentissage de la vie**AVANT-PREMIERE****Chats par-ci, Chats par-là****Fabrice Luang-Vija, Emilie Pigeard** – Belgique, France, Suisse

2020 – Animation – 56 min – Gebeka

À partir de 3/4 ans

Des matous facétieux et attendrissants ! De la ronde Bamboule aux félins malins d'Orient, en passant par une course au loup et une pêche extraordinaire, ces quatre fables concoctées par Fabrice Luang-Vija sont un régal drôlatique et lyrique. Miaou !!

Mots clefs : Anthropomorphisme – Contes et fables – Rire**Pistes pédagogiques :** Histoire : l'Homme et les animaux de compagnie – Art, cinéma, Littérature : le burlesque, le cartoon**Dans les bois****Mindaugas Survila** – Allemagne, Estonie, Lituanie

2019 – Documentaire – 1h03 – Les Films du préau

À partir de 5 ans

De la grotte des loups au nid d'une cigogne noire, de l'abri d'une famille de chouettes au terrier d'une minuscule souris : des scènes incroyables filmées au plus près des habitants d'une des dernières forêts primaires de la Baltique. Une immersion totale dans la vie sauvage...

Mots clefs : Réel – Animaux – Forêt primaire**Pistes pédagogiques :** Art, Littérature, histoire-géographie : les animaux dans la nature**Spycies****Guillaume Ivernel** – Chine, France

6 mai 2020 – Animation – 1h24 – Eurozoom

AVANT-PREMIERE**À partir de 6 ans**

Incarné par un duo fantaisiste d'agents secrets, composé de l'exigeant mais rebelle Vladimir et d'Hector le geek vaurien, le sort du monde se tiendra entre leurs pattes. Le tandem devra sauver la planète d'une menace climatique au cours de son enquête, menée tambour battant !

Mots clefs : Enquête – Justice – Menace climatique**Pistes pédagogiques :** Arts & Littérature : le personnage de l'espion – Parcours citoyen : respect de la nature, de l'environnement et des espaces protégés

Fritzi**Ralf Kukula et Matthias Bruhn**

Allemagne, Belgique, Luxembourg – 14 octobre 2020

Animation, Historique – 86 min – VF/VOSTF – Septième factory

AVANT-PREMIERE

À partir de 7 ans



A la rentrée des classes 1989, Fritzi est bouleversée car sa meilleure amie Sophie a fui l'Allemagne de l'Est avec sa famille, lui laissant en garde son petit chien Sputnik. Fritzi décide alors de ramener Sputnik à Sophie, en traversant clandestinement la frontière très surveillée. Une aventure dangereuse, dans un pays en pleine transformation.

Mots clefs : Héroïne – Voyage – Historique**Pistes pédagogiques :** Langues vivantes : Allemand – Histoire : La guerre froide**En sortant de l'école – 13 films-poèmes de Jean Tardieu** À partir de 8 ans**Réalisateurs multiples** – France

2018 – Animation – Poésie – 40 min – VF – Autour de Minuit



Les poèmes de Jean Tardieu sont mis en mouvement par de jeunes cinéastes fraîchement diplômés des écoles de cinéma d'animation françaises. Une collection de 13 films, avec notamment *Les préfixes*, *Nature*, *Les fleurs du papier*, *Ce qui va et vient*.

Mots clefs : Littérature – Arts – Enfance**Pistes pédagogiques :** Littérature : Jean Tardieu, L'adaptation de poèmes en images – Arts : Les techniques d'animation – Cinéma : Le court métrage**Marche avec les loups** À partir de 8ans**Jean-Michel Bertrand**

France – 15 janvier 2020 – Documentaire – 1h28 – VF – Gebeka films



Après avoir disparu pendant 80 ans et malgré les obstacles, les loups sont en train de retrouver leurs anciens territoires. Ce film raconte le grand mystère de leur dispersion: comment les jeunes quittent le territoire qui les a vus naître, et la façon dont ces aventuriers partent à la conquête de nouveaux territoires.

Mots clefs : Nature – Réel – Transmission**Pistes pédagogiques :** Géographie – Sciences**Pères et impairs** À partir de 12 ans**Réalisateurs multiples**

France – 2019 – 1h13 – VF – Agence du court métrage



Absents, fantasmés, ringards, fragiles... les pères réunis dans ce programme sont décidément bien imparfaits. Mais est-ce que ça existe vraiment un père idéal, voire simplement normal !?

Six histoires et autant de portraits de familles empreints de tendresse et de sensibilité.

Mots clefs : Parents/Enfants – Stéréotypes – Transmission**Pistes pédagogiques :** Education morale et civique**Roads** À partir de 15 ans**Sebastian Schipper**

Allemagne, France – 2019 – Drame – 1h40 – VOSTF – Rezo films



Gyllen, un jeune garçon de 18 ans originaire de Londres, fuit les vacances familiales au Maroc à bord du camping-car volé à son beau-père. Sur sa route, il rencontre William, un jeune congolais de son âge qui souhaite rejoindre l'Europe à la recherche de son frère disparu.

Mots clefs : Solidarité – Voyage – Migrations**Pistes pédagogiques :** Parcours citoyen : Esprit d'entraide et choix moraux

Le Petit monde de Leo : 5 contes de Lionni

À partir de 2 ans

Giulio Gianini – Suisse

2015 – Animation – 30 min – Cinéma Public Films



Venez découvrir le beau monde de Leo Lionni ! Un programme de cinq courts-métrages rempli de douceur, de poésie et surtout... Plein de philosophie pour les plus petits !

Mots clefs : Nature – Animaux – Contes

Pistes pédagogiques : Arts : papier découpé – Littérature : adaptation, conte

Zébulon le dragon

À partir de 3 ans

Max Lang, Daniel Snaddon, Sophie Olga de Jong, Sytske Kok, Benoît Chieux

Grande-Bretagne – 2019 – Animation – 49 min – Les Films du préau



Zébulon, jeune dragon aussi attachant que maladroit aspire à devenir le meilleur élève de son école. Pour arriver à ses fins, il devra être tenace et traverser bien des épreuves comme réussir à capturer une princesse... Précédé de *Cycle* et *Cœur fondant*.

Mots clefs : Courage – Merveilleux – Héroïne

Pistes pédagogiques : Art & littérature : Adaptation de livre illustré – Parcours citoyen : égalité hommes-femmes, respect des autres

Zibilla ou la vie zébrée

À partir de 3 ans

Martina Svojkova, Marjolaine Perreten – Belgique, France, Suisse

2019 – Animation – 49 min – Gebeka



Zibilla est un zèbre adopté par une famille de chevaux, et elle commence à détester les rayures qui la rendent différente. Quand elle se fait voler son jouet préféré, elle part à sa recherche impulsivement et se retrouve dans un cirque dont la vedette du numéro principal, un lion, s'est échappé.

Mots clefs : Animaux – Cirque – Tolérance

Pistes pédagogiques : Adaptation de livre illustré – Parcours citoyen : respect des autres, de la différence, apprentissage de la vie en société

Les Trois brigands

À partir de 3/4 ans

Hayo Freitag – Allemagne

2007 – Animation – 1h19 – Gebeka



Il était une fois trois vilains brigands... dont la vie changea totalement le jour où ils rencontrèrent Tiffany, la petite orpheline...

Mots clefs : Adaptation – Hors-la-loi – Voleurs de grand chemin et gentils papas

Pistes pédagogiques : Art & Littérature : adaptation d'une œuvre de Tomi Ungerer, univers graphique de cet artiste, comparaison livre - film

Jean de la lune

À partir de 5 ans

Stephan Schesch, Sarah Clara Weber

Allemagne, France, Irlande

2012 – Animation – 1h35 min – Le Pacte



Jean de la Lune s'ennuie tout seul sur la Lune. Il décide de visiter la Terre. Un jour, il s'accroche à la queue d'une comète et atterrit chez nous. Le Président du Monde, persuadé qu'il s'agit d'un envahisseur, le pourchasse.

Mots clefs : Espace – Tyran – Amitié

Pistes pédagogiques : Art & Littérature : adaptation d'une œuvre de Tomi Ungerer, univers graphique de cet artiste, comparaison livre - film – Parcours citoyen : amitié, respect des autres, place dans la société

Samsam

À partir de 5 ans

Tanguy De Kermel – Belgique, France

2020 – Animation – 1h20 – Studio Canal



SamSam, le plus petit des grands héros, n'a toujours pas découvert son premier super pouvoir, alors qu'à la maison et à l'école, tout le monde en a un ! Il part à la recherche de ce pouvoir caché. Avec l'aide de Méga, Samsam se lance dans cette aventure pleine de monstres cosmiques...

Mots clefs : Serge Bloch – Monstres – Espace

Pistes pédagogiques : Arts & Littérature : adaptation d'une bande dessinée en série puis en film, le personnage du super-héros

Ernest et Célestine

Benjamin Renner, Vincent Patar, Stéphane Aubier

Belgique, France, Luxembourg

2012 – Animation – 1h16 – Studio Canal



Dans le monde conventionnel des ours, il est mal vu de se lier d'amitié avec une souris. Et pourtant, Ernest, gros ours marginal, clown et musicien, va accueillir chez lui la petite Célestine, une orpheline qui a fui le monde souterrain des rongeurs.

Mots clefs : Adaptation – Animaux – Amitié – Tolérance

Pistes pédagogiques : Arts & Littérature : Adaptation d'un livre illustré en film, comparaisons

À partir de 6 ans

La fameuse invasion des ours en Sicile

Lorenzo Mattotti – France, Italie

2019 – Animation – 1h22 – Pathé



Tout commence le jour où Tonio, le fils du roi des ours, est enlevé par des chasseurs dans les montagnes de Sicile... Profitant de la rigueur d'un hiver qui menace son peuple de famine, le roi décide alors d'envahir la plaine où habitent les hommes.

Mots clefs : Dino Buzzati – Guerre – Transmission

Pistes pédagogiques : Arts & Littérature : Adaptation d'un livre illustré en film, comparaisons ; univers graphiques

À partir de 7 ans

Avril et le monde truqué

Franck Ekinci, Christian Desmares – Belgique, Canada, France

2015 – Animation – 1h45 – Studio Canal



1941. Napoléon V règne sur la France, où, comme partout sur le globe, depuis 70 ans, les savants disparaissent mystérieusement, privant l'humanité d'inventions capitales. C'est dans ce monde étrange qu'une jeune fille, Avril, part à la recherche de ses parents, scientifiques disparus.

Mots clefs : Jacques Tardi – Machines – Révolte

Pistes pédagogiques : Arts & Littérature : l'univers graphique de Tardi, monde dystopique, imaginé

À partir de 8 ans

Couleur de peau : miel

Laurent Boileau et Jung – France – 2012 – Animation,

images réelles

Récit autobiographique – 1h15 – VF – Gebeka films



Jung a été adopté en 1971 dans une famille belge, après la guerre de Corée. L'orphelinat, l'arrivée en Belgique, la vie de famille, l'adolescence difficile... Au croisement du documentaire, de la fiction et de l'animation, le film nous raconte les événements qui

l'ont conduit à accepter ses mixités.

Mots clefs : Identité – Réel – Historique

Pistes pédagogiques : Littérature : Adaptation d'un roman graphique en film – Histoire : La guerre de Corée – Parcours citoyen : Respect des cultures

À partir de 10 ans

Persepolis

Marjane Satrapi, Vincent Parronau – France, Etats-Unis

2007 – Animation, Récit autobiographique – 1h35 – VF – Diaphana



Téhéran, 1978 : la petite Marjane est choyée par des parents modernes et cultivés qui soutiennent la révolution contre le Chah. Mais leurs espoirs de liberté tombent avec la mise en place de la République islamique et sa dictature. Devenue adolescente, Marjane se révolte de plus en plus...

Mots clefs : Société – Révolte – Tradition et modernité

Pistes pédagogiques : Arts : Transposition des effets graphiques d'une BD à l'écran – Histoire : L'Iran – Parcours citoyen : Défense des libertés civiles

À partir de 13 ans

Snowpiercer, Le Transperceneige

Bong Joon Ho – Corée du Sud, France

2013 – Science-fiction – 2h06 – VF/VOSTF – Le Pacte



2031. Une nouvelle ère glaciaire. Les derniers survivants ont pris place à bord du Snowpiercer, un train gigantesque condamné à tourner autour de la Terre sans jamais s'arrêter. Dans ce microcosme de métal fendant la glace, s'est recréée une hiérarchie des classes contre laquelle une poignée d'hommes entraînés par l'un d'eux tente de lutter.

Par le réalisateur de PARASITE, Palme d'OR 2019

Mots clefs : Dystopie – Révolte – Huis clos

Pistes pédagogiques : Littérature : Adaptation d'une BD française

À partir de 15 ans

Les courts en folie – Compétition courts métrages +3À partir
de 3 ans

Programme inédit de 5 courts métrages

International – 2018/2019 – Techniques multiples – environ 30 min

➤ **Même pas peur !****Virginie Costa** – France – 2019 – Animation, Fiction – **5 min** – VF – EMCA

Les enfants de l'orphelinat se font voler leurs doudous pendant la nuit. Qui est le voleur ? Et qui peut l'arrêter ?

➤ **Le Tigre sans rayures****Raúl 'Robin' Morales Reyes** – France – 2018 – Animation, Fiction – **8 min** – Sans dialogues – Folimage

Un petit tigre décide d'entreprendre un long voyage dans l'espoir de trouver ses rayures.

➤ **Little Doctor****Fanny Brondel, Julie Gournier, Anyu Rouaux, Kelvin Schejbal, Olivia Spadaro, Andrei Toroplean** – France – 2019 – Animation, Fiction – **5 min** – Sans dialogues – Sève Films

Un écureuil et un corbeau s'affrontent pour les plantes de la forêt : le premier les guérit, le second tue celles qui auraient dû mourir.

➤ **Le spectacle de maternelle****Loïc Bruyère** – France – 2019 – Animation – **8min** – VF – Folimage

Dans une salle de théâtre, un hibou maître d'école tente de présenter le spectacle de maternelle de fin d'année. Malheureusement pour lui, la soirée ne va pas se dérouler comme prévu car les péripéties s'enchaînent avant même l'ouverture du rideau...

➤ **Superbot****Pierre-André Fontaine, Rémy Leroy, Emmanuel Pierrat** – France – 2019 – Animation, Fiction – **4 min** – Sans dialogues – CinéCréatis Ecole de cinéma

Dans une maison, un petit robot ménager accomplit sa besogne. Alors qu'il nettoie le salon, il découvre une pleine lune merveilleuse accompagnée d'un ciel étoilé qui le laisse sans voix. Pendant un court instant, il s'échappe de ses corvées...

Mots clés : création contemporaine, débat**Pistes pédagogiques** : La forme cinématographique courte – Parcours citoyen : Apprentissage du débat et développement de l'esprit critique**Les courts en folie – Compétition courts métrages +7**À partir
de 7 ans

Programme inédit de 6 courts métrages

International – 2018/2019 – Techniques multiples – environ 1h

➤ **Au pays de l'aurore boréale****Caroline Attia** – France – 2019 – Animation, Fiction – **15 min** – VF – Folimage, Nadasdy Film

Depuis la mort de ses parents, Colin habite chez Karl, son grand-père. Quand Karl part chasser le narval, Colin se retrouve passager clandestin de sa maison-traîneau. Il devra surmonter ses peurs et apprendre les secrets du Grand Nord.

➤ **Pool****Benoît Michelet, Islena Neira** – France – 2019 – Animation, Fiction – **5 min** – Sans dialogues – EMCA

Une petite fille arrive dans une piscine gigantesque peuplée de gros personnages. Elle décide de se lancer et de nager malgré sa peur.

➤ **On est pas près d'être des super-héros****Lia Bertels** – Belgique – 2019 – Animation, Documentaire – **12 min** – VF – Ambiances... asbl

Ça prend du temps de grandir. Et parfois même on se demande si cela en vaut vraiment la peine... Alors les enfants avancent doucement, à leur rythme, le temps d'appivoiser le monde qui les attend. Sur le chemin, ils se posent des questions et s'inventent des réponses en utilisant leur imagination débordante.

➤ **Muedra****Cesar Díaz Meléndez** – Espagne – 2019 – Animation, Fiction – **9 min** – Sans dialogues – Madrid en corto

La vie surgit de n'importe où, la nature se comporte étrangement et les jours peuvent durer des minutes. Bien que tout nous paraisse familier, rien n'est ce qu'il semble être en ce lieu. Le cycle de la vie vu d'une perspective différente.

➤ **1 mètre/heure****Nicolas Deveaux** – France – 2018 – Animation, Fiction – **9 min** – Sans dialogues – Autour de minuit

Pris dans notre temps d'humain, nous manquons l'incroyable. Au sein d'un aéroport, sur une aile d'avion, sous nos yeux, une troupe d'escargots exécute une magnifique chorégraphie patinée, jusque dans les airs !

➤ **Quma y las Bestias**

Javier I. Luna Crook, Ivan Stur – Argentine – 2019 – Animation, Fiction – **11 min** – Sans dialogues – Sol Rulloni

Il y a 12 000 ans, en Amérique du Sud, un garçon appelé Quma souhaite devenir chasseur. Découvrez comment son éveil spirituel lors d'un voyage seul dans la jungle a pour toujours changé sa vision du monde !

Mots clefs : création contemporaine, débat

Pistes pédagogiques : La forme cinématographique courte – Parcours citoyen : Apprentissage du débat et développement de l'esprit critique

Les courts en folie – Compétition courts métrages +11 À partir de 11 ans

Programme inédit de 6 courts métrages

International – 2018/2019 – Techniques multiples – environ 1h15



➤ **Le Refuge de l'écureuil**

Chaitane Conversat – France, Suisse – 2018 – Animation, Fiction – **13 min** – VF – Folimage

Une vieille dame accumule chez elle des cartons remplis de souvenirs. Tous les mercredis, avec l'aide de ses amies les blattes, elle invente de fabuleux récits pour sa petite-fille. Au fil du temps, la petite fille grandit et la place vient à manquer.

➤ **Le Vidéoclip**

Camille Poirier – Canada, Québec – 2019 – Fiction – **14 min** – VOST – Spira
Afin de participer au vidéoclip de son frère aîné, Clara, une fillette de 13 ans au look tomboy, accepte de subir un changement de style radical. Cette transformation lui permet ensuite d'observer des différences dans ses rapports avec les amis de son frère.

➤ **Le Jour extraordinaire**

Joanna Lurie – France – 2018 – Animation, Fiction – **15 min** – VF – Lardux Films
« C'est l'heure ! » L'heure pour les villageois d'embarquer en mer pour la procession funèbre. Ils traversent des étendues d'eau aussi vastes que périlleuses, pour accompagner leur mort à destination, là où la mer et le ciel se rencontrent. À quel moment quitte-t-on le monde des vivants ?

➤ **Têtard**

Jean-Claude Rozec – France – 2019 – Animation, Fiction – **14 min** – VF – À Perte de Vue
J'étais toute petite, mais je m'en souviens encore très bien. Papa et Maman n'y ont vu que du feu, mais moi, j'ai tout de suite su. La chose qu'il y avait dans le berceau, c'était

pas mon p'tit frère. C'était toi. T'avais déjà cette drôle de tête. Et puis tu puais... Hein, Têtard ?

➤ **La Recette du pain perdu**

Valentin Paoli – France – 2019 – Fiction – **15 min** – VF – MEPHIL films
Paul est SDF. Un matin, il parvient à s'introduire dans un appartement dont il a trouvé la clef dans la rue. Il fait alors la rencontre d'Arthur, un jeune garçon qui vient sonner à la porte.

➤ **Le Plafond de verre**

Mathilde Fénérier, François Revouy – France – 2019 – Fiction – **6 min** – VF – Mathilde Fénérier

Janvier 2028, la famine gagne la planète, les espèces animales et végétales ne sont plus présentes qu'en de rares territoires. Un endroit sécurisé a été créé pour accueillir les élites de chaque pays. Léo et ses parents ne peuvent pas y accéder à cause de son syndrome d'Asperger.

Mots clefs : Court métrage

Pistes pédagogiques : Cinéma : Le court métrage – Parcours citoyen : Apprentissage du débat et développement de l'esprit critique

Les courts en folie – Compétition courts métrages +15 À partir de 15 ans

Programme inédit de 7/8 courts métrages

International – 2018/2019 – Techniques multiples – environ 1h20 min – VF/VOST



Programmation en cours

Ce programme de courts métrages sélectionnés par Ciné-Jeune de l'Aisne permet de découvrir et de mettre en avant des films de jeunes réalisateurs. De l'animation et des images réelles, de la fiction ou du documentaire : un beau panorama de la diversité et de la qualité des productions contemporaines !

Les courts en folie – Compétition de courts métrages régionaux (Hauts-de-France) À partir de 15ans

Programme inédit de 6/8 courts métrages

France – 2018/2019 – Techniques multiples – environ 1h15

Ce programme de courts métrages sélectionnés par Ciné-Jeune de l'Aisne permet de découvrir et de mettre en avant des films de jeunes réalisateurs de la région Hauts-de-France. De l'animation et des images réelles, de la fiction ou du documentaire : un beau panorama de la diversité et de la qualité des productions contemporaines !

