

MATERNELLE AU CINÉMA DANS L' AISNE 2025-2026



GOVERNEMENT

*Liberté
Égalité
Fraternité*



centre national
du cinéma et de
l'image animée



**l'archipel
des lucioles**



Trimestre 1 - programmation MS-GS

Le Rêve de Sam et autres courts

Réalisation collective - Canada, Pays-Bas, France - 2013-2018 - 0h41
Sans paroles

4 courts métrages d'animation

Chacun, à sa façon, cherche un moyen de s'accomplir: poursuivre son rêve et tenter de le réaliser. L'impulsion qui met en mouvement les personnages de ces histoires les conduira vers de nouveaux horizons.



LE RENARD ET LA BALEINE de Robin Joseph

Canada, 2017, 12 min, dessin sur ordinateur

Un renard s'embarque sur les flots à la recherche d'une baleine légendaire.



JONAS ET LA MER de Marlies Van Der Wel

Pays-Bas, 2016, 11 min, dessin sur ordinateur

Jonas a toujours rêvé de vivre dans la mer, comme un poisson dans l'eau. Mais ce n'est pas possible... n'est-ce pas ?



HOME SWEET HOME de Pierre Clenet, Alejandro Diaz, Romain Mazevet et Stéphane Paccolat

France, 2013, 10 min, dessin sur ordinateur

C'est l'histoire d'une maison qui s'échappe de ses fondations, enracinées en banlieue, pour se lancer dans un voyage épique.



LE RÊVE DE SAM de Nölwenn Roberts

France, 2018, 8 min, dessin sur ordinateur

Sam est une petite souris, qui, par un beau matin de printemps, décide de réaliser son rêve : voler avec les hirondelles.

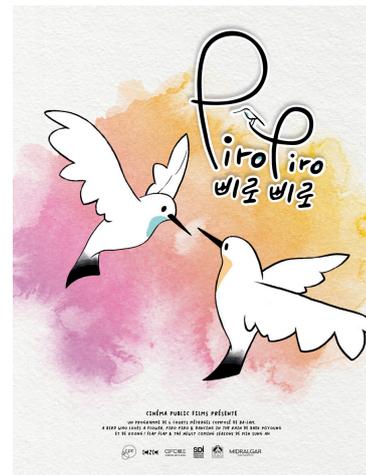
Trimestre 2 - film commun PS-MS-GS

Piro Piro

Min Sung Ah et Baek Miyoung - Corée du Sud - 2009-2020 - 0h40 sans paroles

6 courts métrages d'animation

Un ensemble de 6 films d'animation poétiques et sensibles où le talent de 2 de jeunes réalisatrices sud coréennes dévoile des univers aux couleurs pastel et chaleureuses, inspirés des techniques traditionnelles et de l'importance des paysages dans la peinture coréenne. Des petits oiseaux tissent le lien entre ces films, dans lesquels on partage des instants de tendresse et d'humour.



KOONG ! FLAP FLAP Koong ! de Min Sung Ah

6 min

Quand un crocodile endormi rencontre un petit oiseau.



A BIRD WHO LOVES A FLOWER de Baek Miyoung

3 min

L'histoire d'un oiseau qui aimait les fleurs.



BA-LAM de Baek Miyoung

9 min

Le parcours initiatique d'un papillon bleu dont l'instinct lui dicte de suivre des fleurs en se laissant porter au gré du vent.



PIRO PIRO de Baek Miyoung

10 min

Piro Piro et Dalle sont 2 oiseaux. Le premier vient de la forêt, le second de la ville. Lorsqu'ils se rencontrent devant un magasin de fleurs, Piro Piro voudrait qu'ils s'envolent ensemble vers la forêt mais Dalle ne semble pas en état de voler...



DANCING IN THE RAIN de Baek Miyoung

2 min

Deux lapins dansent sous la pluie.



THE NEWLY COMING SEASONS de Min Sung Ah (12 min)

La zone démilitarisée de Corée, créée suite à l'armistice du 27 juillet 1953, est connue pour être un écosystème intact, loin de toute présence humaine. Mais coups de feu, incendies volontaires et intrusion de plantes étrangères font que de nombreux problèmes persistent entre le Nord et le Sud.

La Baleine et l'Escargote

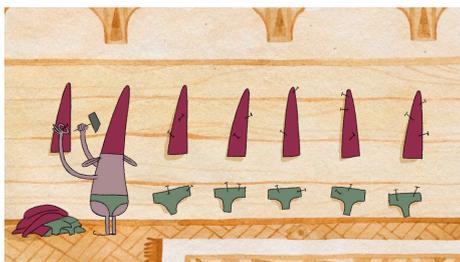
Réalisation collective - Royaume-Uni, République Tchèque, Suisse
2018-2019 - 0h40 - Version française

3 courts métrages d'animation

Une petite escargote de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmener en voyage à travers les océans du globe.

Cette amitié insolite nous plonge dans une odysée fabuleuse au cœur de la nature, de l'infiniment petit à l'infiniment grand.

Par les créateurs du Gruffalo et Zébulon le dragon, d'après le livre illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler.



LE GNOME ET LE NUAGE de Filip Diviak et Zuzana Čupová

République Tchèque, 2018, 5 min, dessin sur ordinateur

Petite île, ciel radieux. Monsieur Gnome souhaite passer cette splendide journée à bronzer sur un transat. Un petit nuage se met juste devant le soleil, ne lui laissant pas le temps d'en profiter. Mais Monsieur Gnome sait exactement quoi faire !



KUAP de Nils Hedinger

Suisse, 2018, 7 min, dessin sur ordinateur et prise de vues réelles

Qu'il est difficile d'être un têtard au fond d'une mare. Le chemin est long avant de devenir une grenouille qui sautille dans la prairie !



LA BALEINE ET L'ESCARGOTE de Max Lang et Daniel Snaddon

Grande-Bretagne, 2019, 27 min, dessin sur ordinateur

Une petite escargote de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmener en voyage à travers les océans du globe.

Cette amitié insolite nous plonge dans une odysée fabuleuse au cœur de la nature, de l'infiniment petit à l'infiniment grand.

Calendrier

Périodes de projection des films en salles

	Petite Section	Moyenne Section	Grande Section
Trimestre 1 <i>du lundi 03 novembre au vendredi 28 novembre 2025</i>	X	 Le Rêve de Sam et autres courts	
Trimestre 2 <i>du lundi 12 janvier au vendredi 06 février 2026</i>		 Piro Piro	
Trimestre 3 <i>du lundi 27 avril au vendredi 29 mai 2026</i>		 La Baleine et l'Escargote	

Formations

Des temps de formation sont organisés dans le cadre du dispositif pour aider l'accompagnement des séances et le travail autour des films. Tout enseignant qui s'inscrit s'engage à :

- **Prévisionner les films de la programmation**
2 films seulement pour le parcours PS et 3 films pour le parcours MS-GS
du vendredi 03 octobre (à partir de 17h00) au dimanche 05 octobre 2025 inclus
- **Débattre des prévisionnements en visioconférence**
le mercredi 08 octobre 2025 de 10h00
- **Participer aux actions de formation proposées sur le parcours M@gistère dédié**

Ces temps sont proposés à distance avec la communication de liens envoyés en temps utiles.

Salles partenaires du dispositif

BOHAIN-EN-VERMANDOIS	Cinéma Gilbert Taquet Fanny KAZMIERCZAK	06, rue Pierre Curie Tél. : 03.23.07.13.12	cinema.bohain@orange.fr
CHÂTEAU-THIERRY	Cinéma Théâtre Claire TEPAZ	13, place de l'Hôtel de ville Tél. : 03.23.83.68.01	contact@cine-chateau.fr
CHAUNY	Cinéma Lumières Françoise VAN DE CASTEELE	Place Yves Brinon Tél. : 03.23.52.37.38 06.50.38.95.72	olivierdefosse@wanadoo.fr francoisevdc@hotmail.fr
CINÉMA ITINÉRANT DANS L' AISNE	Association Ciné Pop Émilien TRGINA	<u>Voir points de diffusion</u> <u>page 7</u> Tél. : 06.49.85.42.64	contact.cinepop@gmail.com
GUISE	Cinéma VOX Eddy HOYAUX	58 Rue Lesur Tél. : 03.23.61.06.14	cinema-vox@ville-guise.fr
HIRSON	Cinéma Le Sonhir Laurent HUMBERT	80, rue Charles de Gaulle Tél. : 03.23.58.09.27	cinema.sonhir3@wanadoo.fr
LA FERTÉ-MILON	Cinéma Jean Racine Pascale HOORNAERT	02, rue Racine Tél. : 03.23.96.77.42.	cinema.jean-racine@orange.fr
LAON	CinéLaon Valérie VAUGOYEAU	17, avenue Carnot Tél. : 03.23.79.09.59	direction@cinelaon.fr
SAINT-GOBAIN	Cinéma L'Ermitage Simon COUVREUR	06, rue Simon Tél. : 03.23.52.88.66 06.16.12.02.71	cinemavilledesaintgobain@orange.fr cinema_ermitage@orange.fr
SAINT-QUENTIN	Cinéma CGR Victorien RONDEAU	Quai Gayant Tél. : 03.23.67.88.00	cgr.stquentin@cgrcinemas.fr
SOISSONS	Cinéma CGR Gaëtan LHOUMEAUX	12, rue du Beffroi Tél. : 03.23.59.31.42	directeur.soissons@cgrcinemas.fr
TERGNIER	Cinéma Casino Aurélien DUPONT	07, rue Marceau Tél. : 03.23.52.37.38 06.80.89.74.18	olivierdefosse@wanadoo.fr dupontaur@wanadoo.fr
VERVINS	Piccoli Piccolo Jean-Baptiste MULET	Place papillon Tél. : 03.23.98.00.30	cinemapiccolipiccolo@orange.fr scolairepiccolipiccolo@gmail.com
VILLERS-COTTERÊTS	Cinéma Les Clubs Vincent OULAÏ	Place Aristide Briand Tél. : 03.23.52.37.38 06.24.89.16.50	cinemalesclubs@gmail.com vincent.cinemalesclubs@gmail.com

Cinéma itinérant dans l'Aisne

Le cinéma itinérant est assuré dans l'Aisne par l'association Ciné Pop

L'association Ciné Pop est un exploitant de cinéma itinérant qui se déplace dans un circuit de diffusion (voir liste ci-dessous) pour y proposer des séances de cinéma.

Attention : Un minimum de 60 élèves est requis par projection.

En cas de faibles effectifs par cycle, il est possible d'inscrire des classes de cycle 3 en cycle 2 pour atteindre ce minimum requis.

Contact : Émilien TRGINA, Directeur
06.49.85.42.64 / contact.cinepop@gmail.com

Liste des points de diffusion du circuit itinérant

ANIZY-LE-GRAND	OULCHY-LE-CHÂTEAU
BERNY-RIVIÈRE	PINON
BOURG-ET-COMIN	RESSONS-LE-LONG
BRAINE	RIBEMONT
GUIGNICOURT	ROZOY-SUR-SERRE
LE NOUVION-EN-THIÉRACHE	SAINS-RICHAUMONT
MONTIGNY-SUR-CRÉCY	VAILLY-SUR-AISNE

Contacts et ressources pédagogiques

Coordinateur.trice Éducation Nationale des dispositifs *Maternelle au cinéma* et *École et cinéma* dans l'Aisne (lien avec les enseignants)

Conseiller.ère pédagogique départemental.e

Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale de l'Aisne (DSDEN 02)

Cité Administrative 02000 LAON

Tél : 03.23.26.22.00

cpd02.musique-et-memoire@ac-amiens.fr

Loïc DAZIN

Coordinateur cinéma des dispositifs *Maternelle au cinéma*, *École et cinéma* et *Collège au cinéma* dans l'Aisne (lien avec les salles)

Coordinateur des actions éducatives

Ciné-Jeune de l'Aisne

18-20 rue Franklin Roosevelt 02000 LAON

Tél : 03 23 79 39 37

loic@cinejeunedelaisne.fr



Plateforme collaborative de l'Éducation Nationale.

Cette plateforme est un lieu d'échanges pédagogiques et de communication des informations administratives et pratiques tout au long de l'année.

Lien d'accès communiqué par mail académique à tous les inscrits.

<https://magistere.education.fr/>



Plateforme pédagogique d'éducation aux images, accompagnant les dispositifs *Maternelle au cinéma* et *École et cinéma*.

<https://nanouk-ec.com/>



Coordinateur national des dispositifs scolaires d'éducation aux images, L'Archipel des lucioles a conçu une plateforme collaborative :

<https://www.archipel-lucioles.fr/>



L'association Ciné-Jeune de l'Aisne, coordonne les dispositifs de *Maternelle*, *École* et *Collège au cinéma* dans l'Aisne. En plus de cette mission, l'association organise chaque année depuis 1983 un Festival International de cinéma jeune public, ainsi que des actions d'éducation aux images.

Dans le cadre de la coordination du dispositif, des ressources sont produites (teasers, programme...) et sont en accès libres :

Site : <https://cinejeunedelaisne.fr/>

Chaîne Youtube : <https://www.youtube.com/@cine-jeunedelaisne>



Expérimenté dans l'Aisne depuis 2019, **Maternelle au cinéma** devient à partir de la rentrée 2022 un dispositif national d'éducation au cinéma en temps scolaire, soutenu d'une part par le CNC (Centre National du Cinéma et de l'image animée) sous l'autorité du Ministère de la Culture et d'autre part par le Ministère de l'Éducation nationale. Ces deux partenaires ont chargé l'association L'Archipel des lucioles de la coordination du dispositif au niveau national.

En proposant aux classes volontaires la **découverte en salle de cinéma de trois films par an (deux films pour la Petite Section)**, *Maternelle au cinéma* vise à sensibiliser et à faire découvrir le cinéma au Cycle 1 grâce à la projection de films de qualité, contemporains ou de patrimoine. Le but de ces projections est à la fois le développement de leur sensibilité artistique, et l'accès à une première culture cinématographique.

Au niveau départemental, la coordination est assurée par la **DSDEN de l'Aisne** et par **Ciné-Jeune de l'Aisne**.

Le catalogue national des films disponibles est établi par un comité de professionnels de l'image et de l'éducation. Un comité de sélection départemental qui réunit acteurs de l'Éducation nationale, exploitants, enseignants volontaires et coordination cinéma, choisit chaque année parmi cette liste les films qui seront proposés dans l'Aisne.

Les classes volontaires s'engagent à voir tous les films du programme, dans leur salle de cinéma de proximité ou du circuit de cinéma itinérant.

Les enseignants bénéficient d'outils pédagogiques pour les accompagner dans leur travail avec les élèves.