



LES FILMS DE LA 44^e ÉDITION

Le festival international de cinéma jeune public Ciné-Jeune de l'Aisne revient pour sa 44^e édition !

Pour 2026, le Festival vous propose trois sortes de films :

- ses **programmes de courts métrages** en compétition, constitués de films inédits, d'horizons et de styles variés, pour donner un aperçu de la production cinématographique mondiale en une seule séance ;
- des films autour du **thème Le cinéma au cinéma**, qui mettent en scène l'expérience cinéma avec ses coulisses et son histoire ;
- nos **coups de cœur** sortis en salle depuis le dernier Festival et qui nous paraissent incontournables.

Retrouvez tout le détail des films proposés dans les pages suivantes.

Pour programmer vos séances, n'hésitez pas à nous contacter !

Tarif du festival : 5 € (tarif normal) / 3 € (tarif réduit, scolaire)

Contact Ciné-jeune de l'Aisne : Gaëlle Vannier, déléguée artistique
gaelle@cenejeunedelaisne.fr - 03 23 79 39 37

PROGRAMMES DE COURTS MÉTRAGES INÉDITS

à partir des courts métrages en compétitions

- Le programme de courts métrages des **3 ans et +** p. 3
- Le programme de courts métrages des **6 ans et +** p. 5
- Le programme de courts métrages des **11 ans et +** p. 9
- Le programme de courts métrages des **13 ans et +** p. 12
- Le programme de courts métrages des **15 ans et +** p. 13
- Le programme de courts métrages Région Hauts-de-France
(**15 ans et +**) p. 13

LE CINÉMA AU CINÉMA

- Youpi ! C'est mercredi + **2 ans** p. 3
- Le Petit chat curieux - Komaneko + **3 ans** p. 4
- Alice Comedies + **4 ans et élémentaires** p. 4
- Princes et Princesses + **5 ans + élémentaires** p. 5
- Olivia + **6 ans** p. 7
- LeCaméraman + **6 ans** p. 6
- Cinéma Paradiso + **8 ans et collèges** p. 7
- King Kong + **10 ans et collèges** p. 8
- Marcel et Monsieur Pagnol + **10 ans et collèges et lycées** p. 8
- Marcel le coquillage + **10 ans et collèges** p. 8
- Lumière ! L'aventure commence + **10 ans et collèges et lycées** p. 8

COUPS DE CŒUR DE L'ANNÉE

- Les Toutes petites créatures 2 + **2 ans** p. 3
- L'Ourse et l'Oiseau + **3 ans et élémentaires** p. 3
- Le Secret des mésanges + **6 ans** p. 6
- Les Contes du pommier + **6 ans** p. 6
- Amélie et la métaphysique des tubes + **8 ans et collèges** p. 7
- Arco + **8 ans et collèges** p. 6
- Le Chant des forêts + **8 ans et collèges** p. 7
- Alice danse, danse, danse + **11 ans et lycées** p. 11
- Une enfance allemande, île d'Amrum : 1945 + **11 ans et lycées** p. 11
- Le Garçon qui faisait danser les collines + **13 ans et lycées** p. 11
- Kyma + **13 ans et lycées** p. 12
- Christy and his brother + **13 ans et lycées** p. 12

Les Toutes petites créatures 2

pour les 2-4 ans

Lucy IZZARD

Royaume-Uni – 4 février 2026 – Animation – 38 min – Cinéma Public films – Sans paroles



COUP DE CŒUR

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme - le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode.

Youpi ! C'est mercredi

pour les 2-4 ans

Siri Melchior

Danemark – 2020 – Animation – 40 min – Gebeka films – VF



LE CINÉMA AU CINÉMA

Nos deux héros improbables réunis pour de nouvelles aventures ! Rita, petite fille téméraire, et Crocodile, son fidèle compagnon, découvrent le monde qui les entoure en s'adonnant à toute sorte d'activités : cinéma, piscine, construction de cabane... mais attention aux bêtises de Crocodile ! Une vision de l'enfance remplie d'humour et d'innocence.

LE PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES

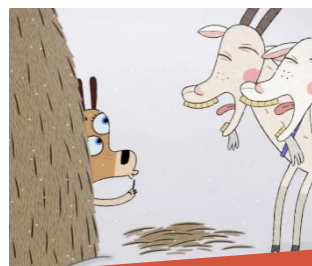
DES 3 ANS ET +

Un programme inédit de cinq courts métrages en compétition !

pour les 3-6 ans

Réalisateurs multiples

Pays multiples – 2025 – techniques multiples – 40 min – Ciné-Jeune de l'Aisne – VF et sans paroles



INÉDIT !

Courts métrages en compétition

Constitués de films inédits, d'horizons et de styles variés, le programme de courts métrages en compétition est élaboré tout spécialement chaque année par l'équipe de Ciné-Jeune de l'Aisne, qui vous concocte une sélection des **meilleurs courts métrages à l'international** pour les plus petits.

Ce programme permet de donner un aperçu de toute richesse de la **production cinématographique mondiale** en une seule séance, et d'aborder une pluralité de **thèmes tels que l'entraide, la découverte du monde, ou encore la poésie.**

Le détail des courts métrages en compétition sera annoncé fin janvier 2026.

L'Ourse et l'Oiseau

un programme de 4 courts métrages

pour les 3-6 ans

Marie Caudry, Aurore Peuffier, Nina Bisyarina, Martin Clerget

Russie, France – 25 février 2026 – Animation – 41 min – Little KMBO – VF



COUP DE CŒUR

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.

Le Petit chat curieux - Komaneko

pour les 4-6 ans

Tusneo Goda

Japon – 2009 – Animation – 60 min – Gebeka – Sans paroles



LE CINÉMA AU CINÉMA

La petite chatte Koma ne manque ni d'idées, ni d'amis pour occuper ses journées. Surtout, elle adore réaliser des films : elle anime ses poupées image par image, elle se promène caméra à la main pour filmer la nature... et tente de surprendre le drôle de Yéti de la forêt !

Alice Comedies

pour les 4-6 ans

Walt Disney

États-Unis – 2016 [1924-1926] – Prise de vues réelles – 42 min – Malavida – Sans paroles



LE CINÉMA AU CINÉMA

Alice, héroïne téméraire en chair et en os, se retrouve propulsée dans le monde merveilleux des dessins animés, Cartoonland ! Dans ce monde imaginaire, tout devient possible, comme conduire une voiture dessinée à la main, ou marcher sous l'océan ! C'est l'occasion de vivre des aventures inédites avec la première star de Walt Disney.

L'Ourse et l'Oiseau

un programme de quatre courts métrages
pour les 3-6 ans

Marie Caudry, Aurore Peuffier, Nina Bisyarina, Martin Clerget

Russie, France – 25 février 2026 – Animation – 41 min – Little KMBO – VF



COUP DE COEUR

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.

Alice Comedies

pour les 4-6 ans

Walt Disney

États-Unis – 2016 [1924-1926] – Prise de vues réelles – 42 min – Malavida – Sans paroles



LE CINÉMA AU CINÉMA

Alice, héroïne téméraire en chair et en os, se retrouve propulsée dans le monde merveilleux des dessins animés, Cartoonland ! Dans ce monde imaginaire, tout devient possible, comme conduire une voiture dessinée à la main, ou marcher sous l'océan ! C'est l'occasion de vivre des aventures inédites avec la première star de Walt Disney.

LE PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES

DES 6 ANS ET +

programme inédit de cinq courts métrages en compétition !
pour les 6-10 ans

Réalisateurs multiples

Pays multiples – 2025 – techniques multiples – 1h – Ciné-Jeune de l'Aisne – VF



INÉDIT !
Courts métrages en
compétition

Constitués de films inédits, d'horizons et de styles variés, le programme de courts métrages en compétition est élaboré tout spécialement chaque année par l'équipe de Ciné-Jeune de l'Aisne, qui vous concocte une sélection des **meilleurs courts métrages à l'international** pour les élémentaires.

Ce programme permet de donner un aperçu de toute richesse de la **production cinématographique mondiale** en une seule séance, et d'aborder une pluralité de thèmes tels que la **différence**, la **liberté** ou encore la **découverte du monde**.

Le détail des courts métrages en compétition sera annoncé fin janvier 2026.

Princes et Princesses

pour les 5-10 ans

Michel Ocelot

France – 2000 – Animation – 1h05 – Gebeka – VF



LE CINÉMA AU CINÉMA

Deux enfants curieux se retrouvent tous les soirs dans un cinéma désaffecté. Avec l'aide d'un vieux technicien, ils inventent et se déguisent pour vivre des histoires dont ils sont les héros...

Le Secret des mésanges

pour les 6-10 ans

Antoine Lanciaux

France – 2025 – Animation – 1h17 – Gebeka – VF



COUP DE COEUR

Lucie passe ses vacances dans la campagne de Bectoile où sa mère mène des fouilles archéologiques. Guidée par un couple de mésanges et avec l'aide de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à élucider le mystère qui entoure les environs. Des sous-sols d'un château en ruine à une vieille caravane oubliée à l'orée des bois, cette aventure les mènera de surprises insolites en fabuleuses découvertes !

Un des premiers longs métrages en papier découpé de l'histoire du cinéma !

Les Contes du pommier

pour les 6-10 ans

Jean-Claude Rozec, Patrik Pass, Léon Vidmar, David Sukup

Slovénie – 8 avril 2026 – Animation – 1h10 – Gebeka – VF



COUP DE COEUR

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères afin de combler l'absence de leur grand-mère.

Une adaptation de trois contes écrits par Arnost Goldflam.

Le Caméraman

pour les 6-10 ans

Buster Keaton, Edward Sedgwick

États-Unis – 1928 – Prise de vues réelles – 1h10 – Park Circus – Sans dialogues



LE CINÉMA AU CINÉMA

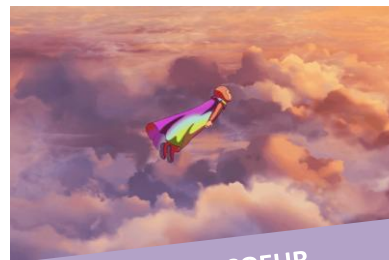
Buster, un jeune et romantique photographe de rue, tombe amoureux de Sally, une secrétaire d'un studio d'actualités cinématographiques. Il décide de devenir caméraman pour conquérir le cœur de la jolie demoiselle. Mais ses tentatives rocambolesques en tant que reporter vont lui causer bien des ennuis...

Arco

pour les 8-18 ans

Ugo Bienvenu

France – 22 octobre 2025 – Animation – 1h28 – Diaphana – VF



COUP DE COEUR

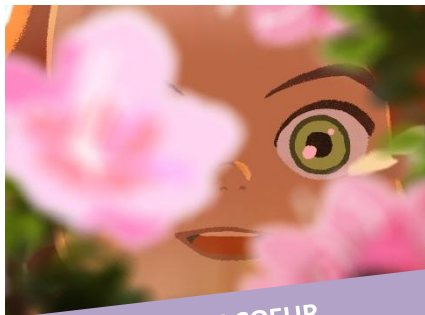
En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

Amélie et la métaphysique des tubes

pour les 8-15 ans

Mailys Vallade et Liane-Cho Han

France – Animation – 25 juin 2025 – 1h17 – Haut et Court – VF



COUP DE COEUR

Amélie, petite fille belge née au Japon, n'est pas comme les autres enfants. Grâce à sa grand-mère et à son amie Nishio-san, elle découvre la magie du monde, et le pays merveilleux du Soleil Levant...

Adapté du roman d'Amélie Nothomb.

Le Chant des forêts

pour les 8-13 ans

Vincent Munier

France – 17 décembre 2025 – Prise de vues réelles, Documentaire – 1h33 – Haut et Court – VF



COUP DE COEUR

C'est au coeur des forêts des Vosges que Vincent a passé tant de temps à l'affût dans les bois avec son père, pour observer la vie sauvage. Ils transmettent à présent ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Nous découvrons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.

Cinéma Paradiso

pour les 8-15 ans

Giuseppe Tornatore

Italie – 2021 [1988] – Prise de vues réelles – 2h05 – Les Acacias – VF et VOST



LE CINÉMA AU CINÉMA

À la mort d'Alfredo, Salvatore, cinéaste en vogue, se rappelle son enfance : son village natal, en Sicile, quand on l'appelait Toto et qu'il partageait son temps libre entre l'église et la salle de cinéma, où régnait Alfredo le projectionniste qui, au travers des films qu'il projetait, lui apprenait la vie.

Olivia

pour les 8-12 ans

Irene Iborra Rizo

Espagne, France, Suisse, Belgique, Chili – 2026 – Animation – 1h11 – Little KMBO – VF et VOST



LE CINÉMA AU CINÉMA

Olivia vit avec sa mère et son petit frère. Lorsqu'ils sont expulsés de leur logement pour loyer impayé, Olivia va tout faire pour protéger Tim en lui faisant croire qu'ils sont devenus les héros d'un film dramatique ! C'est le début d'une nouvelle vie, plus précaire, mais qui sera aussi l'occasion de magnifiques rencontres.

Marcel et Monsieur Pagnol pour les 10-18 ans

Sylvain Chomet

France, Belgique, Luxembourg – 2025 – Animation – 1h30 – Wild Bunch – VF



LE CINÉMA AU CINÉMA

À l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'un feuilleton littéraire dans lequel il pourra raconter son enfance. Ses souvenirs ressurgissent alors au fil des mots : l'arrivée du cinéma parlant, le premier grand studio de cinéma, son attachement aux acteurs, l'expérience de l'écriture. Le plus grand conteur de tous les temps devient alors le héros de sa propre histoire...

Lumière ! L'aventure commence pour les 10-18 ans

Thierry Frémaux

France – 2017 – 1h30 – Ad Vitam – VF



LE CINÉMA AU CINÉMA

En 1895, les frères Lumière inventent le Cinématographe et tournent les tout premiers films de l'histoire du cinéma. Mise en scène, travelling, trucage ou remake, ils inventent aussi l'art de filmer. Chefs-d'œuvre mondialement célèbres ou pépites méconnues, cette sélection de films restaurés offre un voyage aux origines du cinéma.

King Kong pour les 10-13 ans

Ernest B. Schoedsack, Merian C. Cooper

États-Unis – 1933 – Prise de vues réelles – 1h21 – Park Circus – VF et VOST



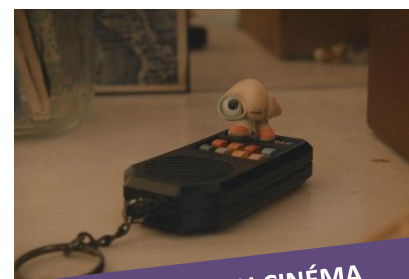
LE CINÉMA AU CINÉMA

Le cinéaste Carl Denham engage Ann Darrow pour son prochain film qui doit se dérouler dans une petite île encore inexplorée. Après un long périple en mer, l'équipe du tournage débarque. Mais les indigènes enlèvent Ann, la « femme aux cheveux d'or », pour l'offrir en sacrifice à King Kong, une créature qu'ils vénèrent. Denham et ses hommes tentent alors de délivrer la jeune fille, et de capturer le monstre.

Marcel le coquillage (avec ses chaussures) pour les 10-18 ans

Dean Fleischer-Camp

États-Unis – 2023 – Animation et Prise de vues réelles – 1h30 – L'Atelier distribution – VF et VOST



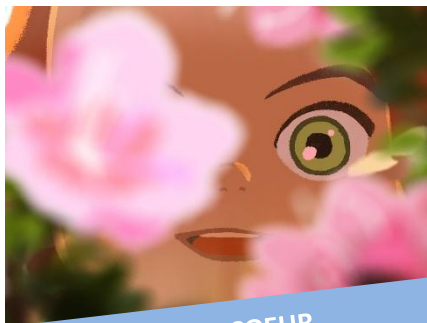
LE CINÉMA AU CINÉMA

Marcel est un adorable coquillage qui vit seul avec sa grand-mère Connie, depuis sa séparation avec le reste de leur communauté. Lorsqu'un réalisateur de documentaires les découvre dans son Airbnb, la vidéo qu'il met en ligne devient virale et offre à Marcel un nouvel espoir de retrouver sa famille.

Amélie et la métaphysique des tubes pour les 8-15 ans

Maillys Vallade et Liane-Cho Han

France – Animation – 25 juin 2025 – 1h17 – Haut et Court – VF



COUP DE COEUR

Amélie, petite fille belge née au Japon, n'est pas comme les autres enfants. Grâce à sa grand-mère et à son amie Nishio-san, elle découvre la magie du monde, et le pays merveilleux du Soleil Levant...

Adapté du roman d'Amélie Nothomb.

Cinéma Paradiso pour les 8-15 ans

Giuseppe Tornatore

Italie – 2021 [1988] – Prise de vues réelles – 2h05 – Les Acacias – VF et VOST



LE CINÉMA AU CINÉMA

À la mort d'Alfredo, Salvatore, cinéaste en vogue, se rappelle son enfance : son village natal, en Sicile, quand on l'appelait Toto et qu'il partageait son temps libre entre l'église et la salle de cinéma, où régnait Alfredo le projectionniste qui, au travers des films qu'il projetait, lui apprenait la vie.

LE PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES DES 11 ANS ET +

programme inédit de six courts métrages en compétition !
pour les 11-15 ans

Réalisateurs multiples

Pays multiples – 2025 – techniques multiples – 1h20 – VF et VOST



INÉDIT !
Courts métrages en
compétition

Constitués de films inédits, d'horizons et de styles variés, le programme de courts métrages en compétition est élaboré tout spécialement chaque année par l'équipe de Ciné-Jeune de l'Aisne, qui vous concocte une sélection des **meilleurs courts métrages à l'international** pour les 6^e et 5^e.

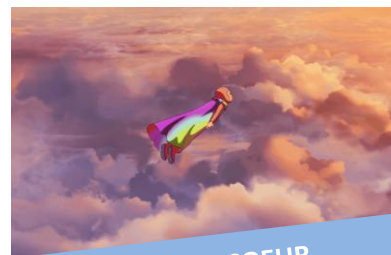
Ce programme permet de donner un aperçu de toute richesse de la **production cinématographique mondiale** en une seule séance, et d'aborder une pluralité de thèmes.

Le détail des courts métrages en compétition sera annoncé fin janvier 2026.

Arco pour les 8-18 ans

Ugo Bienvenu

France – 22 octobre 2025 – Animation – 1h28 – Diaphana – VF



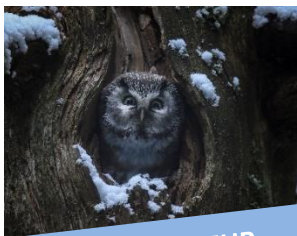
COUP DE COEUR

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

Le Chant des forêts pour les 8-13 ans

Vincent Munier

France – 17 décembre 2025 – Prise de vues réelles, Documentaire – 1h33 – Haut et Court – VF



COUP DE COEUR

C'est au cœur des forêts des Vosges que Vincent a passé tant de temps à l'affut dans les bois avec son père, pour observer la vie sauvage. Ils transmettent à présent ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Nous découvrons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.

Marcel et Monsieur Pagnol pour les 10-18 ans

Sylvain Chomet

France, Belgique, Luxembourg – 2025 – Animation – 1h30 – Wild Bunch – VF



LE CINÉMA AU CINÉMA

À l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'un feuilleton littéraire dans lequel il pourra raconter son enfance. Ses souvenirs resurgissent alors au fil des mots : l'arrivée du cinéma parlant, le premier grand studio de cinéma, son attachement aux acteurs, l'expérience de l'écriture. Le plus grand conteur de tous les temps devient alors le héros de sa propre histoire...

King Kong pour les 10-13 ans

Ernest B. Schoedsack, Merian C. Cooper

États-Unis – 1933 – Prise de vues réelles – 1h21 – Park Circus – VF et VOST



LE CINÉMA AU CINÉMA

Le cinéaste Carl Denham engage Ann Darrow pour son prochain film qui doit se dérouler dans une petite île encore inexplorée. Après un long périple en mer, l'équipe du tournage débarque. Mais les indigènes enlèvent Ann, la « femme aux cheveux d'or », pour l'offrir en sacrifice à King Kong, une créature qu'ils vénèrent. Denham et ses hommes tentent alors de délivrer la jeune fille, et de capturer le monstre.

Marcel le coquillage (avec ses chaussures) pour les 10-18 ans

Dean Fleischer-Camp

États-Unis – 2023 – Animation et Prise de vues réelles – 1h30 – L'Atelier distribution – VF et VOST



LE CINÉMA AU CINÉMA

Marcel est un adorable coquillage qui vit seul avec sa grand-mère Connie, depuis sa séparation avec le reste de leur communauté. Lorsqu'un réalisateur de documentaires les découvre dans son Airbnb, la vidéo qu'il met en ligne devient virale et offre à Marcel un nouvel espoir de retrouver sa famille.

Lumière ! L'aventure commence pour les 10-18 ans

Thierry Frémaux

France – 2017 – 1h30 – Ad Vitam – VF



LE CINÉMA AU CINÉMA

En 1895, les frères Lumière inventent le Cinématographe et tournent les tout premiers films de l'histoire du cinéma. Mise en scène, travelling, trucage ou remake, ils inventent aussi l'art de filmer. Chefs-d'œuvre mondialement célèbres ou pépites méconnues, cette sélection de films restaurés offre un voyage aux origines du cinéma.

Alice danse, danse, danse pour les 11-18 ans

Thibaut Ras

France – 2025 – Prise de vues réelles, Documentaire – 1h03 – VF



COUP DE COEUR

Alice, 38 ans, porteuse de trisomie 21, danseuse contemporaine professionnelle, est déterminée à briser les stéréotypes dans un projet audacieux et inédit. Elle va devenir chorégraphe et diriger dix chorégraphes de renom dans son premier spectacle. Relevant les défis, elle va s'affirmer comme une force motrice et créatrice inattendue, transcendant les limites imposées par son handicap.

Une enfance allemande, île d'Amrum, 1945 pour les 11-18 ans

Fatih Akin

Allemagne – 24 décembre 2025 – Prise de vues réelles – 1h33 – Dulac
distribution – VOST



COUP DE COEUR

Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne. Dans les derniers jours de la guerre, Nanning, 12 ans, brave une mer dangereuse pour chasser les phoques, pêche de nuit et travaille à la ferme voisine pour aider sa mère à nourrir la famille. Lorsque la paix arrive enfin, de nouveaux conflits surgissent, et Nanning doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé.

Le Garçon qui faisait danser les collines pour les 13-18 ans

Georgi M. Unkovski

Macédoine, République tchèque, Serbie, Croatie – 3 juin 2026 – Prise de vues réelles – 1h39– KMBO — VOST



COUP DE COEUR

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ?

Kyma

pour les 13-18 ans

Romain Daudet-Jahan

France – sortie prochaine – Prise de vues réelles – 1h30 – Sony Pictures – VF



COUP DE COEUR

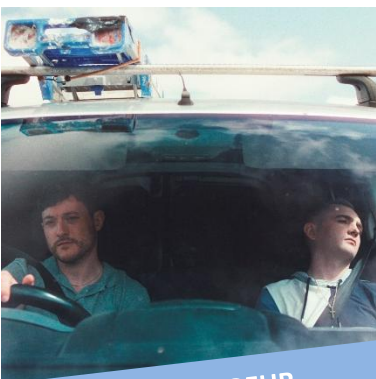
Tony, un adolescent solitaire, est passionné par les animaux. Il voit son existence bouleversée lorsqu'il rencontre dans son petit village une créature mystérieuse : la Kyma, onde sonore vivante capable de briser la matière. Tony l'apprivoise, sans réaliser le danger qu'elle représente...

Christy and his brother

pour les 13-18 ans

Brendan Canty

Irlande – 21 janvier 2026 – Prise de vue réelle – 1h34 – Pyramide films – VOST



COUP DE COEUR

Expulsé de sa famille d'accueil, Christy, 17 ans, débarque chez son demi-frère, jeune papa, qu'il connaît peu. Ce dernier vit mal cet arrangement qu'il espère temporaire, mais Christy se sent vite chez lui, dans ce quartier populaire de Cork, se faisant des amis et renouant avec la famille de sa mère. Les deux frères vont devoir se confronter à leur passé tumultueux pour envisager un avenir commun.

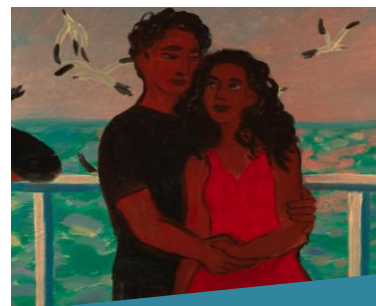
LE PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES

DES 13 ANS ET +

programme inédit de six courts métrages en compétition !
pour les 13-15 ans

Réalisateurs multiples

Pays multiples – 2025 – techniques multiples – 1h30 – Ciné-Jeune de l'Aisne – VF et VOST



INÉDIT !

Courts métrages en
compétition

Constitués de films inédits, d'horizons et de styles variés, le programme de courts métrages en compétition est élaboré tout spécialement chaque année par l'équipe de Ciné-Jeune de l'Aisne, qui vous concocte une sélection des **meilleurs courts métrages à l'international** pour les 4^e et 5^e.

Ce programme permet de donner un aperçu de toute richesse de la **production cinématographique mondiale** en une seule séance, et d'aborder une pluralité de thèmes.

Le détail des courts métrages en compétition sera annoncé fin janvier 2026.

LE PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES RÉGION HAUTS-DE-FRANCE

programme inédit de six ou sept courts métrages en compétition,
réalisés ou produits dans la région !
pour les 15-18 ans

Réalisateurs multiples

France – 2025 – techniques multiples – 1h30 – Ciné-Jeune de l'Aisne – VF et VOST



INÉDIT !

Courts métrages en
compétition

Constitués de films inédits, d'horizons et de styles variés, le programme de courts métrages en compétition est élaboré tout spécialement chaque année par l'équipe de Ciné-Jeune de l'Aisne, qui vous concocte une sélection des **meilleurs courts métrages réalisés en Région** pour les lycéens.

Ce programme permet de donner un aperçu de toute richesse de la **production cinématographique locale de notre territoire** en une seule séance, et d'aborder une pluralité de thèmes.

Le détail des courts métrages en compétition sera annoncé fin janvier 2026.

LE PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES DES 15 ANS ET +

programme inédit de six courts métrages en compétition !
pour les 15-18 ans

Réalisateurs multiples

Pays multiples – 2025 – techniques multiples – 1h30 – Ciné-Jeune de l'Aisne – VF et VOST



INÉDIT !

Courts métrages en
compétition

Constitués de films inédits, d'horizons et de styles variés, le programme de courts métrages en compétition est élaboré tout spécialement chaque année par l'équipe de Ciné-Jeune de l'Aisne, qui vous concocte une sélection des **meilleurs courts métrages à l'international** pour les lycéens.

Ce programme permet de donner un aperçu de toute richesse de la **production cinématographique mondiale** en une seule séance, et d'aborder une pluralité de thèmes.

Le détail des courts métrages en compétition sera annoncé fin janvier 2026.

Marcel et Monsieur Pagnol pour les 10-18 ans

Sylvain Chomet

France, Belgique, Luxembourg – 2025 – Animation – 1h30 – Wild Bunch – VF



LE CINÉMA AU CINÉMA

À l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'un feuilleton littéraire dans lequel il pourra raconter son enfance. Ses souvenirs ressurgissent alors au fil des mots : l'arrivée du cinéma parlant, le premier grand studio de cinéma, son attachement aux acteurs, l'expérience de l'écriture. Le plus grand conteur de tous les temps devient alors le héros de sa propre histoire...

Lumière ! L'aventure commence pour les 10-18 ans

Thierry Frémaux

France – 2017 – 1h30 – Ad Vitam – VF



LE CINÉMA AU CINÉMA

En 1895, les frères Lumière inventent le Cinématographe et tournent les tout premiers films de l'histoire du cinéma. Mise en scène, travelling, trucage ou remake, ils inventent aussi l'art de filmer. Chefs-d'œuvre mondialement célèbres ou pépites méconnues, cette sélection de films restaurés offre un voyage aux origines du cinéma. siècle. Lumière, l'aventure du cinéma commence !

Une enfance allemande, île d'Amrum : 1945 pour les 11-18 ans

Fatih Akin

Allemagne – 24 décembre 2025 – Prise de vues réelles – 1h33 – Dulac distribution – VOST



COUP DE COEUR

Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne. Dans les derniers jours de la guerre, Nanning, 12 ans, brave une mer dangereuse pour chasser les phoques, pêche de nuit et travaille à la ferme voisine pour aider sa mère à nourrir la famille. Lorsque la paix arrive enfin, de nouveaux conflits surgissent, et Nanning doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé.

Le Garçon qui faisait danser les collines pour les 13-18 ans

Georgi M. Unkovski

Macédoine, République tchèque, Serbie, Croatie – 3 juin 2026 – Prise de vues réelles – 1h39 – KMBO – VOST



COUP DE COEUR

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ?

Alice danse, danse, danse pour les 11-18 ans

Thibaut Ras

France – 2025 – Prise de vues réelles, Documentaire – 1h03 – VF



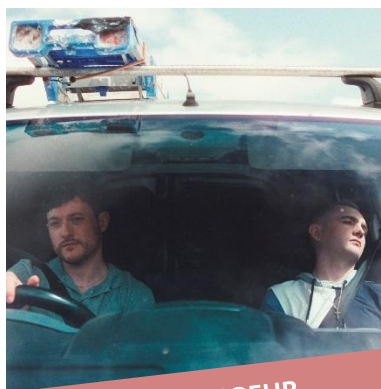
COUP DE COEUR

Alice, 38 ans, porteuse de trisomie 21, danseuse contemporaine professionnelle, est déterminée à briser les stéréotypes dans un projet audacieux et inédit. Elle va devenir chorégraphe et diriger dix chorégraphes de renom dans son premier spectacle. Relevant les défis, elle va s'affirmer comme une force motrice et créatrice inattendue, transcendant les limites imposées par son handicap.

Christy and his brother pour les 13-18 ans

Brendan Canty

Irlande – 21 janvier 2026 – Prise de vue réelle – 1h34 – Pyramide films – VOST



COUP DE COEUR

Expulsé de sa famille d'accueil, Christy, 17 ans, débarque chez son demi-frère, jeune papa, qu'il connaît peu. Ce dernier vit mal cet arrangement qu'il espère temporaire, mais Christy se sent vite chez lui, dans ce quartier populaire de Cork, se faisant des amis et renouant avec la famille de sa mère. Les deux frères vont devoir se confronter à leur passé tumultueux pour envisager un avenir commun.

Kyma

pour les 13-18 ans

Romain Daudet-Jahan

France – sortie prochaine – Prise de vues réelles – 1h30 – Sony Pictures – VF



COUP DE COEUR

Tony, un adolescent solitaire, est passionné par les animaux. Il voit son existence bouleversée lorsqu'il rencontre dans son petit village une créature mystérieuse : la Kyma, onde sonore vivante capable de briser la matière. Tony l'apprivoise, sans réaliser le danger qu'elle représente...